

A 20 anni dal terremoto di Assisi del 26 settembre 1997



presenta

ARTQUAKE – L'ARTE SALVATA

La volontà di ricostruire per affermare che la forza dell'essere umano è superiore a quella della potenza distruttrice della natura (C. Strinati)

Martedì 26 settembre in prima tv alle 21.15 su Sky Arte HD

In Italia convivono da sempre due peculiarità: un patrimonio artistico inestimabile e un elevato rischio sismico.

Sky Arte HD trasmette l'esclusivo documentario **Artquake – L'Arte Salvata** proprio il 26 settembre, in occasione del 20° anniversario del terremoto di Assisi, il cui restauro della Basilica e delle parti colpite è un potente esempio di rinascita del patrimonio artistico culturale dopo un sisma.

Ogni quattro anni in media un disastro sismico colpisce l'Italia.

Volgendo lo sguardo al recente passato, il sisma nel centro Italia del 2016 ha danneggiato **il 77% del patrimonio artistico della zona**. *“La calamità naturale viene avvertita come segno imperscrutabile di un destino che va a cancellare proprio ciò che doveva restare, da qui la volontà di ricostruire, di rifare, per affermare che la forza dell'essere umano è superiore a quella della potenza distruttrice della natura”*, commenta il critico d'arte **Claudio Strinati**, intervistato nel documentario insieme ad altri esperti, tra cui la sismologa storica **Emanuela Guidoboni**, la restauratrice **Oriana Sartiani** che parla di *ferite inferte alle opere d'arte.*, i Carabinieri del reparto speciale dedicato alla tutela del patrimonio culturale che dal 24 agosto 2016 **hanno recuperato 18.900 opere** dalle zone terremotate del centro Italia.

ARTQUAKE – L'ARTE SALVATA, per mezzo di riprese nelle location più significative, interviste a esperti di diverse discipline e testimoni degli eventi, uso di materiale di archivio, “ArtQuake” descrive i modi in cui comunità e istituzioni hanno affrontato concretamente le conseguenze del terremoto, descrivendo le tipologie di danno subite dal patrimonio artistico in diversi momenti storici e località e mettendo a fuoco le opere create ex novo, nate dalla rielaborazione espressiva di un vissuto traumatico.

Un viaggio tra le zone più colpite d'Italia che prova a spiegare il ruolo dell'arte nel processo di elaborazione e di recupero che segue un terremoto, dal **restauro degli affreschi di Giotto e Cimabue** nella Basilica superiore di Assisi, fino a Gibellina, passando per il Friuli Venezia Giulia, Emilia Romagna, Abruzzo e l'Irpinia.

Le telecamere di Sky Arte sono entrate per la prima volta in esclusiva nel bunker di **Spoletto**, luogo dove sono custodite le opere d'arte «sopravvissute» al terremoto dopo la loro messa in sicurezza..

ArtQuake è un racconto di come, dietro l'immane tragedia del terremoto, spesso si nasconde l'opportunità di ripensare e ripensarsi, di creare, attraverso l'arte, nuovi scenari e soluzioni innovative.

ARTQUAKE – L'ARTE SALVATA è una produzione originale realizzata da TIWI in esclusiva per Sky Arte in onda in prima tv martedì 26 settembre alle 21.15 su Sky Arte HD.

Ufficio Stampa Sky: Elena Basso 02 30801 5837/ 348 5707783 elena.basso@skytv.it ; Isabella Ferilli - 02 30801 7526/346 7207561 isabella.ferilli@skytv.it

Ufficio Stampa MN – Cristiana Zoni – cristiana.zoni@mnitalia.com Simona Pellino simona.pellino@mnitalia.com